

Résidence

J'ai revu cette femme tous les jours de la semaine
Pour chaque repas du midi et soir le soleil brillait
Je l'avais déjà rencontrée à l'occasion d'un spectacle
j'avais perçu la chaleur de son contact, sa façon d'être

La voyant évoluer nue pour les besoins d'un autre spectacle,
un an plus tard, je n'avais pas oublié sa manière chaude de dire bonjour
La voir marcher ainsi devant le public me troublait moins
que le souvenir de son contact naturellement attractif.

Toujours un mot gentil pour remercier, pour féliciter
Pour mettre en valeur, pour faire renaître à la vie simplement.
Très attentive aux individus qui l'entourent, toujours en éveil
Toujours prête à faire un compliment, elle apaise son environnement.

Une semaine, pouvoir la voir régulièrement, a pu conforter mes pensées
Les paroles de bienveillance qu'elle irradie tout autour d'elle
renforcent les sentiments que j'éprouve pour elle, au fil des jours j'ai eu
l'impression de rêver tellement sa façon d'être m'apparaissait irréfutable.

Si une personne de la troupe devait jouer le rôle de la bienveillance
C'est bien elle chez qui cette qualité n'est pas un jeu mais une réalité
Présente à chaque instant, elle est débordante de sincérité,
Elle incarne pour moi la douceur, la tendresse et la joie.

Au début du spectacle revu et corrigé durant cette résidence, elle se tenait
debout derrière le public et écoutait ce jeune comédien introduire le propos de
cette nouvelle représentation avec attention et plaisir, l'envie de l'encourager
la traversait, à côté d'elle je ne pouvais m'empêcher de lire son visage joyeux.

Le propos du spectacle a incité son créateur à ajouter une animation sous la
forme d'un bar nudiste. C'est dans cette petite pièce sombre qui quelques
minutes avant était une chambre funéraire de crematorium que je pénétrais nu
dans le but de voir quel ressenti cette situation pouvait procurer.

C'est avec surprise que je vois cette jeune femme entrer à son tour dans la
pénombre de ce lieu bizarre. Nous sommes cinq ou six avec le patron des lieux

qui nous sert un verre. Je retrouve l'image de ce corps qui marchait en travers de la scène un an plus tôt, comme si s'étais hier, marqué dans ma mémoire.

La lumière ne permettait pas de dévisager les corps, mais elle était toute proche de moi et c'est son visage tendre illuminé de joie qui m'a vraiment ému d'une décontraction innocente elle a détendu l'atmosphère qui régnait, le peu de lumière focalisait sur la douceur de ses traits, reflets de beauté.

La soirée terminée, le public en train de partir, je la retrouve a la sortie. Nous évoquons les diverses animations et je déplore la non utilisation de la station de câlins proposée au milieu de l'espace et a ce moment là elle s'approche de moi pour m'enlacer et me serrer dans ses bras, je la serre très fort, heureux.

Faire des câlins, parfois une découverte, m'apparait comme un besoin naturel et il semble aisé de transmettre l'envie d'en donner, de recevoir, un réconfort. L'ensemble de ce spectacle est une bonne expérience à vivre, une aventure bienveillante comme l'indique le Fly qui nous y invite.

Nous étions quelques bénévoles a donner un coup de main au démontage. Après plus de trois heures de travail nous prenons congés, laissant les artistes à leur débriefing. D'un geste de la main nous quittons le gymnase sous les applaudissements chaleureux de ce groupe d'artistes satisfaits de leur semaine.

A quelques mètres de la sortie je me retrouve face à face avec cette femme magnifique et spontanée, sans se dire un seul mot et simultanément nous nous sommes enlacés pour un câlin sincère et réciproque d'une grande intensité mon cœur battait très fort, j'étais en train de revivre, heureux.

Mes pensées en la quittant son aller vers celles que j'aime. Ma femme qui aurait été extrêmement jalouse de me voir dans les bras de cette jeune femme. Egalement une femme que j'ai beaucoup aimé et que j'aime peut être encore mais que jamais je n'ai pu serrer très fort dans mes bras.

Je vais garder en moi ce souvenir intact d'une personne qui représente certainement l'idéal de ma quête. La douceur, la tendresse, l'attention, la chaleur. Sans tabous, la simplicité et la sincérité, je ne pense pas être tombé amoureux, c'est ma faiblesse, mais j'ai vécu un présent d'amour, de joie.